

## HEYKEL VE TEKNOLOJİ

Borusan Contemporary Yaz Okulu Programı'nın sekizinci basamağını oluşturan **Heykel ve Teknoloji**, üç boyutlu çalışmaların, teknik, yöntem ve felsefi içerikler açısından sorgulandığı ve heykel tekniklerinin denendiği bir içeriğe sahiptir. Müze koleksiyonunda yer alan üç boyutlu eserler ve Datascape "Gördüğünün Ötesinde" sergisindeki çalışmalarla ilgili çağdaş sanat okumalarının yapılacağı program, teknolojinin ve üç boyutlu tekniklerin uygulanmasına olanak vermektedir.

### Cumartesi

**10.30-11.30** Eğlenceli tanışma aktiviteleri ve müzeyi tanıma

**11.30-12.10** Yorumlama ve çözümleme: Müzede üç boyutlu sanat yapıtlarının görülmesi; 'küratör', 'konsept' ve 'koleksiyon' kavramlarına giriş

**12.10-13.00** İlk heykelimi yapıyorum: Çeşitli şekillerdeki strafordan heykel yapımı

**13.00-13.40** Perili Köşk'ün boğaz manzarasında yemek

**13.40-14.40** Heykel ve teknoloji: Ledler, piller ve motorlarla tanışma

**14.40-15.40** Kille tanışma: Kil ve alçı bandaj kullanımı

**15.40-17.00** Şaman totemi: Sergide yer alan şaman büyücüsünden yola çıkılarak heykel yapımı

### Pazar

**10.30-11.30** Hayvanlar alemi projesi: Seçilen hayvanların üç boyutlu heykellerinin yapımı

**11.30-12.30** Kalıp yapıyoruz: Parafin, alçı gibi malzemelerle el veya farklı çalışmalardan kalıp alma

**12.30-13.00** Kalıp ve heykel çalışmasına devam

**13.00-13.40** Perili Köşk'ün boğaz manzarasında yemek

**13.40-15.40** Lazer kesici ile heykel yapıyoruz: Köpük ve diğer malzemelerle heykel yapımı

**15.40-16.40** Tellerden heykel yapıyoruz: Çeşitli renkte ve özellikte malzeme ile heykel yapımı

**16.40-17.00** Mini sergi açılışı